



العام الدراسي

2025-2024

الصف السابع

7



# مادة اللغة العربية

تدريبات علاجية - واجبات

منهاج نهاية الفصل الدراسي الثاني

الصف: السابع.....

اسم الطالب:.....

ملحوظة هامة: هذه الأسئلة لا تغني عن الكتاب المدرسي وهو المصدر الرئيس للتعلم



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
العاشر	9 - 13 / 3 / 2025م	ورقة عمل (1)	القراءة - لوحة أم

اقرأ الفقرة الآتية من نص ( لوحة أم ) ثم أجب عن الأسئلة التالية :

لم يألف الصَّيَّادُ أَنْ يَأْخُذَ زَوْجَتَهُ مَعَهُ فِي رَحْلَةِ الصَّيْدِ الْمُعْتَادَةِ نَهَايَةً كُلِّ شَهْرٍ، لَكِنَّهُ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ اسْتَجَابَ لَطَلِبِهَا أَمْلًا أَنْ تُؤْنِسَهُ فِي رَحْلَتِهِ. وَفِي الطَّرِيقِ وَجَدَ فَجْأَةً أَمَامَ سَيَارَتِهِ جَرَوْا جَمِيلًا.

1

" لم يألف الصَّيَّادُ أَنْ يَأْخُذَ زَوْجَتَهُ مَعَهُ ".  
- مَا مرادف الكلمة التي رَسَمَ تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A يكتب.

B يناشد.

C يتعوّد.

D يجالس.

2

فلم لا تربّي هي بدورها ذئبا يكون زينة الدَّار ؟ "

- مَا نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

الأسلوب اللغوي : الاستفهام

3

ما المغزى المستفاد من قصة ( لوحة أم ) ؟

إظهار قوة عاطفة الأم عند الإنسان والحيوان



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
العاشر	9 - 13 / 3 / 2025م	ورقة عمل (2)	القراءة - لوحة أم

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها :

زَادَ السَّائِقُ فِي السَّرْعَةِ فزَادَتْ فِي سُرْعَتِهَا، واقتربت من السَّيَّارَةِ. ضاعف السَّائِقُ السَّرْعَةَ، فتوقَّفت الأمُّ لحظةً تستجمعُ قُواها، ثم استأنفتِ العَدُوَّ فكادتْ تلامسُ الحديدَ، فرفعَ السَّائِقُ السَّرْعَةَ إلى أقصاها. لم تيأسِ الأمُّ، بل اندفعتْ بكامل طاقتها وراءَ السَّيَّارَةِ تعدو وتعدو، لكنَّ الحديدَ يبتعدُ عنها، فضاعفتِ المِسْكِينَةُ قُواها لكنَّ أعصابها انهارتْ، بينما ازدادتِ السَّيَّارَةُ بُعْدًا عن ناظرِها وهي تحملُ صغيرَها، فدبَّ

صف الشخصيات التالية وصفا دقيقاً :

1

- الزوجة : فرحة في بداية القصة وحزينة في النهاية.

- الذئبة : حزينة وقلقة في بداية القصة وفرحة بعودة ابنها في النهاية.

" بل اندفعت بكامل طاقتها وراء السيارة تعدو وتعدو "

2

ما الجملة التي توضح معنى ( تعدو ) كما وردت في سياقها في الفقرة السابقة ؟

A] احترس من مكيدة العدو .

B] ابتعد الغزال عن القطيع .

C] حضر الطلاب ما عدا زيدا .

D] ركض اللاعب نحو الكرة .



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
العاشر	9 - 13 / 3 / 2025م	ورقة عمل (3)	المبني للمجهول ونائب الفاعل

1 أيّ الجملِ الآتية تحوي فعلاً مبنيّاً للمجهول ؟

- A رسمَ الفنانُ لوحةً جميلةً.
- B عُرِضَتْ أعمالُ الطلابِ بالترتيب.
- C سَمِعَ الناسُ صوتَ القارئِ عبرَ الأثيرِ.
- D رَجَعَ المسافرُ من غربتهِ محملاً بالمعرفةِ.

2 ابنِ الفعلِ في الجملةِ التالية للمجهولِ مغيراً ما يلزم :

- صنعَ المهندسُ مخططاً متميزاً للمشروع.

صُنِعَ مخططٌ متميزٌ للمشروع.

3 قال تعالى : ( وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ )

- أَعْرَبَ ما تحته خطٌ فيما يأتي:

- الأرضُ : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

[illegible]



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
الحادي عشر	6 - 10 / 4 / 2025م	ورقة عمل ( 1 )	القراءة - لجنة الإرث

الْعَمَالِ، كَمَا لَمْ تَغْفِلِ اللَّجْنَةُ الْعُلْيَا عَنْ ضَرُورَةِ إِيجَادِ حُلُولٍ فَعَالَةٍ لِمَشْكِلةِ الْإِجْهَادِ الْحَرَارِيِّ الْمُحْتَمَلَةِ بَيْنَ الْعَمَالِ فِي مَوَاقِعِ الْعَمَلِ الْمُخْتَلِفَةِ التَّابِعَةِ لَهَا؛ فَعَمِلَتْ عَلَى تَنْفِيذِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْإِسْتِرَاطِيَجِيَّاتِ لِلْحَدِّ مِنْ تَأْثِيرِ الْإِجْهَادِ الْحَرَارِيِّ، وَلِضَمَانِ سَلَامَةِ الْعَمَالِ وَرَاحَتِهِمْ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمَفْتُوحَةِ، بِحَظَرِ الْعَمَلِ خِلَالَ سَاعَاتِ الظَّهْرِ طَوَالَ فَصْلِ الصَّيْفِ وَفَقَّ التَّعْلِيمَاتِ الصَّادِرَةِ عَنْ وَزَارَةِ الْعَمَلِ، وَكَذَلِكَ بِتَقْدِيمِ "بَدَلَاتِ سَتَايْكُولِ الْمُبْرَدَةِ"؛ مِمَّا يَزِيدُ مِنْ قُدْرَةِ الْعَامِلِ عَلَى الْعَمَلِ تَحْتَ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ الْمُزْتَفِعَةِ دُونَ الشُّعُورِ بِالْإِجْهَادِ، إِضَافَةً إِلَى ضَمَانِ تَوْزِيعِ أَغْطِيَةِ الرَّأْسِ وَالْأُذُنَيْنِ لِلْعَمَالِ الْمُعْرَضَيْنِ لِلشَّمْسِ وَالْأَتْرِبَةِ.

1 " العمل تحت درجات الحرارة المرتفعة دون الشعور بالإجهاد "

- ما مضاد ما تحته خط في الجملة السابقة ؟

A القوة

B التعب

C الراحة

D العمل

2 ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة ؟

الحلول التي قدمتها اللجنة العليا لمشكلة الإجهاد الحراري



3 ما الوسيلة التي وظفها الكاتب لإيصال فكرته في الفقرة السابقة ؟

A لغة المجاز

B لغة الحقائق

C أسلوب الحوار

D أسلوب الإقناع

4 " لم تغفل اللجنة العليا عن ضرورة إيجاد حلول لمشكلة الإجهاد الحراري "

ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

الأسلوب: **النفي**

5 " إضافة إلى ضمان توزيعه أغطية الرأس والأذنين للعمال "

- أي الوسائل الآتية استخدمها الكاتب في الجملة السابقة :

A التشبيه

B أسلوب الأمر

C أدوات الربط

D أسلوب التوكيد





الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
الرابع عشر	6 - 10 / 4 / 2025م	ورقة عمل ( 2 )	القراءة - لجنة الإرث

وَمَعَ إِسْدَالِ السَّتَارِ عَلَى مُنَاقَسَاتِ أَفْضَلِ نُسَخَةٍ فِي تَارِيخِ كَأْسِ  
العَالَمِ أَثْبَتَتِ اللَّجْنَةُ الْعُلْيَا لِلْمَشَارِيعِ وَالْإِرْثِ تَمَيَّزَ دَوْلَةُ قَطَرْ فِي إِبْرَازِ  
قُوَّةِ تَأْثِيرِ الرِّيَاضَةِ فِي تَسْرِيعِ عَجَلَةِ التَّغْيِيرِ الْاجْتِمَاعِيِّ الْإِيجَابِيِّ فِي  
الْمُنْطَقَةِ، وَتَرَكَ إِرْثٌ مُسْتَدَامٌ لَمَّا بَعْدَ عَامِ 2022 ، وَتَشْكِيلِ فَرِيقٍ  
حَرِيصٍ عَلَى رِعَايَةِ الْعُمَالِ وَحِمَايَةِ حُقُوقِهِمْ؛ مِمَّا يُشَكِّلُ إِنْجَازًا  
لَمْ تَشْهَدُهُ بَرَامِجُ الْبُطُولَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ مِنْ قَبْلُ.

1 " أثبتت اللجنة العليا للمشاريع والإرث تميز دولة قطر في إبراز قوة تأثير الرياضة "

- ما مرادف الكلمة المخطوط تحتها في الجملة السابقة ؟

A إخفاء

B إبعاد

C إرجاع

D إظهار

2 ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة ؟

الأثر الذي تركته جهود اللجنة العليا للمشاريع في رعاية حقوق العمال

3 " لم تشهده برامج البطولات الرياضية العالمية من قبل. "

- ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

النفي





4

ما الوزن الصرفي لكلمة ( انطلق ) ؟

A فعل

B أفعل

C انفعل

D استفعل

5

ما الجملة التي تحوي فعلا على وزن ( استفعل ) فيما يأتي ؟

A أنزل الله الغيث .

B استسقى موسى ربه .

C تلاطم الموج فوق البحّارة .

D انصرف الطلاب سعيدين .



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
الخامس عشر	13 - 17 / 4 / 2025م	ورقة عمل (1)	الكتابة - كتابة تقرير صحفي

أثمرت جهود اللجنة الأولمبية القطرية في تحقيق إنجازات غير مسبوقة على مختلف الأصعدة، وكانت من أبرز الإنجازات الرياضية التي تحققت منذ تأسيسها في عام 1979، الحصول على 8 ميداليات أولمبية بـ 3 ذهبيتين وفضيتين وأربع برونزيات، حيث حقق محمد سليمان أول ميدالية أولمبية قطرية بحصوله على برونزية سباق 1500 متر في أولمبياد برشلونة 1992، وجاءت الميدالية الثانية للرباع أسعد سعيد سيف الذي حصل على برونزية رفع الأثقال في وزن 105 كجم في أولمبياد سيدني 2000، وكان معز برشم وناصر صالح العطية على موعد بعد ذلك مع تحقيق ميداليتين فضية وبرونزية في أولمبياد لندن 2012، ثم عاد معز برشم ليحصد فضية الوثب العالي في أولمبياد ريو 2016، قبل أن تنجح قطر في اعتلاء صدارة الترتيب العام للدول العربية في طوكيو 2020 بحصول معز برشم والرباع فارس إبراهيم على ميداليتين ذهبيتين بالإضافة إلى ميدالية برونزية لمنتخب الكرة الطائرة الشاطئية.

جريدة الشرق القطرية، 29 - 5 - 2024م

" اللجنة الأولمبية القطرية... 45 عاما من التميز "

اكتب تقريراً صحفياً تتناول فيه جهود اللجنة الأولمبية القطرية، وأهم الإنجازات والمراكز التي حققتها على المستوى العربي والعالمي خلال الفترة السابقة، مراعيًا سمات التقرير الصحفي البنائية والأسلوبية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mesaieed Primary Preparatory Secondary  
School for Boys

وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي  
Ministry of Education and Higher Education

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting or typing. There are no margins, text, or other markings on the page.



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
الخامس عشر	13 - 17 / 4 / 2025م	ورقة عمل (2)	قصيدة أمّاه - قراءة

1 اكتب أربعة أبيات متوالية من قصيدة ( أمّاه ) .

1. دُقْتُ الحَيَاةَ عَلَى يَدَيْكَ وَطالَمَا  
فَاضَتْ بِمَنْهَلِ النَّعِيمِ يَدَاكَ
2. يَسْرِي حَنَانُكَ فِي دِمَائِي مِثْلَمَا  
تَسْرِي النَّضَارَةُ فِي الْخَمِيلِ الزَّاكِي
3. هَمَّاتٌ تُوجَدُ فِي الْحَيَاةِ سَعَادَةً  
إِلَّا إِذَا جَادَتْ بِهَا كَفَّالُكَ
4. تَهْلَلِينَ إِذَا ابْتَسَمْتُ وَإِنْ بَكَتْ  
عَيْنَايَ فَجَرَّتِ الْأَسَى عَيْنَاكَ

2 الأم هي رمز الجمال والنعيم في الحياة .

ما البيت الذي يعبر عن المعنى السابق ؟

A البيت الأول

B البيت الثاني

C البيت الثالث

D البيت الرابع

3 يسري حنانك في دمائي مثلما تسري النضارة في الخميل الزاكي

ما السمة الأسلوبية التي وظفها الشاعر في البيت السابق ؟

الخيال ( التشبيه )



4

أنتِ الحياةُ جمالها وبهاؤها لولاكِ لم ننعَمَ بها لولاكِ

ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المخطوط تحتها في البيت السابق ؟

A التّضاد

B الجناس

C التّرادف

D المشترك اللفظي

5

مهما غنمت من الحياة فلن أرى شيئاً يضارع في الحياة رضاك .

ما الأسلوب اللغوي في المخطوط تحتها في البيت السابق ؟

A النّفي

B النّداء

C التعجب

D الاستفهام



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
السادس عشر	20 - 24 / 4 / 2025م	ورقة عمل (1)	الكلمة والجملة - النعت

1 ما الجملة التي احتوت على نعت مفرد ؟

A تتسمت هواءً عليلاً .

B مزق الطفل الأوراق .

C استمتعنا بأجواء البحر مساء .

D كن صبوراً كصبر أيوب عليه السلام .

2 مثل لما يأتي في جمل مفيدة من إنشائك :

نعت مفرد مرفوع : **نجح الطالب المجتهد في تحصيل درجة عالية.**

نعت جملة فعلية : **رأيت رجلاً يساعد الفقراء**

3 " حصل الطالب على العلامة الكاملة "

- ما الإعراب الصحيح للكلمة المخطوطة تحتها في الجملة السابقة ؟

A نعت مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

B نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

C مفعول بع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

D مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.



4 ما الجملة التي احتوت على نعت جملة فعلية ؟

A كَرَّمَ الطالبُ المجتهدُ .

B عاد المسافرُ مشتاقًا لأهله .

C رأيتُ رجلًا مسنًا يساعدُ الفقراءَ .

D كن صبورًا كصبر أيوب عليه السلام .

5 اقرأ الفقرة التالية ثم صحح الخطأ الوارد في الهمزة المتوسطة مع ذكر السبب.

إنَّ المومن يألف ويولف، وهو جدير بأن يتحمَّل المسئولية بشجاعة فاءقة، ويحقِّق نتائج مذهلة تؤهله لتأدية واجباته نحو دينه وأمتة بكل تفان وإخلاص.

الخطأ	تصويبه	السبب
1 المومن	المؤمن	لأنها ساكنة وما قبلها مضموم
2 يولف	يؤلف	لأنها ساكنة وما قبلها مضموم
3 المسئولية	المسؤولية	لأنها مضمومة وما قبلها ساكن
4 فاءقة	فائقة	لأنها مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن
5 نتائج	نتائج	لأنها مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن





الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
السابع عشر	27 / 4 - 1 / 5 / 2025م	ورقة عمل ( 1 )	صفحات في سجل العمر

أرخيتُ أذنيَّ للريح، ذاك -لَعْمَري- صوتُ أعرْفُه، له في بلدتينا وشوشةٌ مَرِحَةٌ، صوتُ  
الريحِ وهي تمرُّ بالنَّخلِ وبحقولِ القمحِ، وسمعتُ هديلَ **القُمْريِّ**، ونظرتُ من نافذةِ غُرْفتي  
إلى النَّخلةِ القائمةِ في فناءِ دارنا؛ فعِلِمْتُ أنَّ الحياةَ لا تزالُ بخيرٍ، وأنَّني لستُ ريشةً في  
مهبِّ الريحِ، ولكِنِّي مثلُ تلكَ النَّخلةِ، مخلوقٌ له أصلٌ، له جذورٌ، له هدفٌ.

1 " وأنَّني لست ريشة في مهب الريح "

- ما المعنى الضمني في العبارة السابقة؟

المعنى الضمني : دلالة على الثبات والتجذر

2 ما الضمير الذي استخدمه الكاتب في الفقرة السابقة؟

A ضمير المخاطب .

B ضمير المتكلم .

C ضمير الغائب .

D ضمير الجماعة .



3

" ما أسعد تلك الأيام التي قضيتها في طفولتي تحت تلك الشجرة !"  
ما الأسلوب اللغوي الذي وظفه الكاتب في العبارة السابقة ؟

A النفي

B النداء

C التعجب

D الاستفهام

4

" ونظرت من نافذة غرفتي إلى النخلة القائمة في فناء دارنا"  
ما المعنى السياقي للكلمة المخطوط تحتها في العبارة السابقة ؟

A البناء

B الساحة

C المدخل

D التصميم

5

دلل على توظيف عناصر الخيال ( الصوت - اللون - الحركة ).

الحركة: مهبّ - الريح

اللون: القمري

الصوت: وشوشة - هديل



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
السابع عشر	27 / 4 - 1 / 5 / 2025م	ورقة عمل ( 2 )	صفحات من سجل العمر

"عدتُ إلى أهلي يا سادتي بعدَ غيبةٍ طويلةٍ، كنتُ خلالها أتعلَّمُ في أوروبا، تعلَّمتُ الكثير، وغاب عني الكثير. المهمُّ أنَّني عدتُ وبني شوقٌ عظيمٌ إلى أهلي في تلكَ القريةِ الصَّغيرةِ عندَ منحى النِّيلِ. سبعةَ أعوامٍ وأنا أحنُّ إليهم، وأحلمُ بهم، ولمَّا جنُّهم كانتُ لحظةً عجيبةً؛ إذ كنتُ -حقيقةً- قائمًا بينهم، وقد فرحوا بي، وضجُّوا حولي، ولم يمضِ وقتٌ طويلٌ حتَّى أحسستُ كأنَّ ثلجًا يذوبُ في دخيَّتي؛ فكأنَّني **مقروّرٌ** طلعتُ عليه الشمسُ، ذاكَ دفءُ الحياةِ في العشيرةِ، فقدتُه في بلادٍ تموتُ من البردِ حيتائها.

1 ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة ؟

عودة الكاتب إلى أهله بعد غياب طويل محملاً في الشوق

2 "وقد فرحوا بي، وضجوا حولي"

ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

A التوكيد

B التعجب

C الاستدراك

D الاستفهام



3

" أريد أن يفيض الحب من قلبي ؛ فيثمر "

ما المعنى الضمني الذي أراده الكاتب في الجملة السابقة ؟ وما وسيلته في تحقيقه ؟

المعنى الضمني : دلالة على شدة الحب

الوسيلة : الاستعارة

4

كرمت الوزارة من المتفوقين ( 7 ) طالبات، و ( 9 ) طلاب.  
ما الكتابة الصحيحة للأعداد في الجملة السابقة ؟

A كرمّت الوزارة من المتفوقين سبع طالبات، وتسع طلاب.

B كرمّت الوزارة من المتفوقين سبع طالبات، وتسعة طلاب.

C كرمّت الوزارة من المتفوقين سبعة طالبات، وتسع طلاب.

D كرمّت الوزارة من المتفوقين سبعة طالبات، وتسعة طلاب.

5

أيّ الجمل الآتية كتب فيها العدد بشكل خاطئ ؟

A جاء عشرة زوار إلى المتحف.

B فاز خمس متسابقات بالجائزة.

C حفظت أربع أبيات من القصيدة.

D ختمت القرآن ثلاث ختمات في رمضان.



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
الثامن عشر	4 - 8 / 5 / 2025م	ورقة عمل ( 1 )	الكلمة والجملّة - الأعداد

1 قال تعالى: " سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما "

عين العدد والمعدود في الآية السابقة :

العدد: سبع - ثمانية المعدود: ليال - أيام

2 أيّ الجمل الآتية كتب فيها العدد بشكل صحيح ؟

- A اشتريتُ سبع زجاجات عطر.
- B رأيتُ خمسة سيارات أنواعها مميزة.
- C ضرب المدفع قبل الإفطار بثلاثة دقائق.
- D قرأتُ ستّ كتب من أهمّ كتب النحو العربيّ.

3 أيّ الجمل الآتية كتب فيها العدد بشكل خاطئ ؟

- A وصل إلى المطار سبعة مسافرين.
- B حصل العداء على خمس جوائز.
- C كتب الطالب المتفوق أربع قصص.
- D زار محمد تسع أماكن سياحية معروفة.



4

زارنا ( 4 ) رجال، و ( 6 ) نساء .

ما الكتابة الصحيحة للأعداد في العبارة السابقة ؟

A زارنا أربع رجال، وست نساء .

B زارنا أربعة رجال، وستة نساء .

C زارنا أربعة رجال، وست نساء .

D زارنا أربع رجال، وستة نساء .

5

اقرأ الفقرة التالية ثم صحح الخطأ الوارد في كتابة الألف اللينة مع بيان السبب .

الفلّاح رجل نشيط يسكن القرّاء، يحب الخير ويكره الشر، ويمقت الأذّا لأي فرد من الناس، يخرج كل يوم وقت مبكر ، حيث يبذر الحب، أو يسقي الزرع أو يجني الثمر. الفلاح سعيد بحياته، يخرج قبيل الضحا إلى الرّبي القريبة ليستنشق الهواء النقي وأريج الورد، ويمتّع ناظره بقطرات النداء.

	الخطأ	تصويبه	السبب
1	القرّاء	القرى	لأنّ أصل الألف اللينة ياء ( قرية - يقري )
2	الأذّا	الأذى	لأنّ أصل الألف اللينة ياء ( يؤذي )
3	الضحا	الضحى	لأنّ أصل الألف اللينة ياء ( يضحى )
4	الرّبي	الربا	لأنّ أصل الألف اللينة واو ( يربو )
5	النداء	الندى	لأنّ أصل الألف اللينة ياء ( نديان )







الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
العشرون	18 - 22 / 5 / 2025م	ورقة عمل ( 1 )	القراءة - جهود قطر

إنَّ الاهتمامَ بصحَّةِ الإنسانِ دليلٌ على رقيِّ الأُمَّةِ وتقدُّمِها، ويُعدُّ ضرورةً بشريَّةً ومطلبًا أكَّده الدينُ الإسلاميُّ، كما جاء عن ابنِ عباسٍ رضي الله عنهما أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: «نِعْمَتَانِ مَغْبُوتٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصِّحَّةُ وَالْفَرَاغُ» [صحيح البخاري]، كما أنَّه مجالٌ أساسيٌّ من مجالاتِ التَّنميةِ البشريَّةِ؛ ولهذا تسعى الدُّولُ إلى الحفاظِ على صحَّةِ مواطنيها بكلِّ السُّبلِ المتاحة، وتعملُ جاهدةً على إرساءِ أسسِ مجتمعاتٍ سليمةٍ وخاليةٍ من الأمراضِ والأوبئةِ والآفاتِ، من خلالِ نظرةٍ شموليَّةٍ لصحَّةِ الإنسانِ البدنيَّةِ، وكذلك النَّفسيَّةِ،

"وخالية من الأوبئة والآفات"

1

ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتها خط في الجملة السابقة؟

A) الترادف

B) التَّضاد

C) المقابلة

D) المشترك اللفظي

ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة ؟

2

الدين الإسلامي يحثُّ على الرعاية بالصحة وحمايتها وصونها



3 ما السمة الأسلوبية التي وظفها الكاتب ليدعم الفكرة في الفقرة السابقة؟

☒ A الأدلة النقلية .

☐ B التفاصيل الدقيقة .

☐ C الحجج والبراهين .

☐ D الإحصاءات والأرقام .

4 " أنه مجال أساسي من مجالات التنمية البشرية "

ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

☐ A النفي

☐ B النهي

☒ C التوكيد

☐ D التعجب

5 " رعاية صحة الإنسان أكبر دليل على تقدم الأمم وتطورها."

هات من الفقرة جملة تعبر عن المعنى السابق ؟

إن الاهتمام بصحة الإنسان ورعايتها دليل على رقي الأمم وتقدمها



الأسبوع	التاريخ	النشاط	موضوع الدرس
العشرون	18 - 22 / 5 / 2025م	ورقة عمل ( 2 )	القراءة - الكلمة والجمل

لم تدّخر دولة قطر جهداً في سبيل المحافظة على صحّة جميع السّكّان، وذلك بتطوير المنشآت الصحيّة ذات الجودة العالية لتلبية الاحتياجات الحديثة والمتطوّرة للمجتمع القطري، وتنفيذ برامج متخصصة بهدف توعية السّكّان بأهميّة الصحّة والسّبل المؤدّية إلى الحفاظ عليها؛ حتى تعمّ الثّقافة الصحيّة التي تحقّق السّعادة للجميع؛ إذ أثبتت الدّراسات العلميّة الحديثة الرّابط القويّ بين الصحّة والسّعادة.

"لم تدّخر دولة قطر جهداً في سبيل المحافظة على صحة جميع السكان".

1

ما مرادف الكلمة المخطوط تحتها في الجملة السابقة؟

☒ A توفر

☐ B تعطل

☐ C توافق

☐ D تستنتج

ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة ؟

2

الفكرة: جهود دولة قطر في رعاية صحة السكان عامة



3

"لم تدّخر دولة قطر جهدًا في سبيل المحافظة على صحة جميع السكان".

ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة السابقة ؟

A النهي

B النفي

C الأمر

D النداء

4

يتكون فريق كرة القدم من ..... لاعبًا .

اكتب العدد ( 11 ) في الفراغ السابق كتابة صحيحة.

أحد عشر

5

زرتُ ..... مكانًا سياحيًا معروفًا.

ما الكتابة الصحيحة للعدد ( 15 ) في العبارة السابقة ؟

A خمس عشر

B خمسة عشر

C خمسة عشرة

D خمس عشرة

[illegible]

Mesaieed Primary Preparatory Secondary  
School for Boys

وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي  
Ministry of Education and Higher Education

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.